

Für alle Musiker*:

Öffentliche Workshops des HdM (Haus der Musik) im Marstall für **irische und schottische Folkmusik**

Wann?
Wo?

am **Montag, den 5. Sep. 2016**
im **Marstall in Steinheim**

Es werden zwei Workshops angeboten:

a) Backing-Instrumente

von 18 Uhr bis 19:20 Uhr

für den Backing-Workshop solltest Du eine Gitarre oder ein Bodhran (irische Rahmentrommel) oder eine Trommel mitbringen.

Anhand ausgesuchter (einfacher) Musikstücke arbeiten wir uns bzgl. der verschiedenen Arten von Tunes (Polka, Reel, Hornpipe, Jig, etc.) heran und lernen deren verschiedene Rhythmus-Eigenschaften kennen. Es werden spezielle Schlag-Pattern geübt.

b) Solo-Instrumente

von 19:30 Uhr bis 21 Uhr

für die Solo-Melodien solltest Du ein Akkordeon, eine Tin- oder Low-Whistle, Flute, Querflöte, Geige, Mandoline oder Tenor-Banjo mitbringen.

Anhand ausgesuchter (einfacher) Musikstücke arbeiten wir uns an die verschiedenen Arten von Tunes (Polka, Reel, Hornpipe, Jig, etc.) heran und erlernen deren speziellen Charakter (Rhythmus). Die Stücke werden zuerst nach Gehör gespielt. Später wird auch Noten- und/oder Tab-Material bereitgestellt.

* Angesprochen sind alle Hobby- und Vollblut-Musiker und die, die es werden wollen **von 12 bis 72 Jahren**, die gerne ihr Instrument spielen und sich in irisch-schottische Folkmusik versuchen wollen.

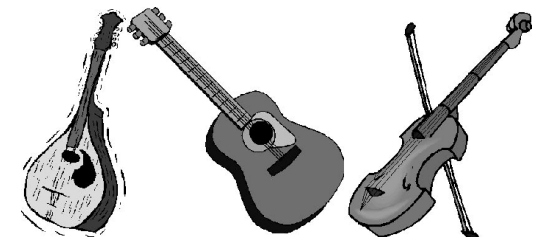
Das Instrument sollte in den gängigen Tonarten beherrscht werden.

Notenkenntnisse sind nicht notwendig (aber hilfreich)!

Es ist ratsam, ein Aufzeichnungsgerät mitzubringen. Unterrichtsmaterialien werden im Workshop bereitgestellt.

Die Workshops sollen 10 - 12 Mal in einem Winter- und Sommer-Semester stattfinden.

Spaß am Musizieren steht im Vordergrund ...



*Es würde mich freuen, wenn wir zusammen musizieren!
Kalle Hoening (Referent)*